



Faculdade
São Francisco
de Assis

MANUAL DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC

ARQUITETURA E URBANISMO

Profa. LUCIANE ALVES FERNANDES

Coordenação de Estágio e Trabalho de Conclusão

Porto Alegre/RS

2018

ÍNDICE

1. INTRODUÇÃO.....	3
2. O TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC.....	3
2.1 FASES DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO.....	4
2.1.1 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I	4
2.1.2 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II	8
2.1.2.1 ORIENTAÇÃO	8
2.1.2.1 ETAPAS	8
2.1.2.1 AVALIAÇÃO	8
2.4 DOCUMENTOS/FOMULÁRIOS/MÍDIAS EXIGIDAS NA DISCIPLINA DE TCC.....	9
2.5 CRONOGRAMA APLICÁVEL AO TCC	9
2.6 ASPECTOS RELATIVOS À ORIENTAÇÃO DO TCC.....	9
2.7 RESPONSABILIDADE DO DOCENTE - PROFESSOR ORIENTADOR.....	10
2.8 RESPONSABILIDADE DO DISCENTE	10
2.9 DIVULGAÇÃO DO TRABALHO.....	10
3. REQUISITOS PARA REALIZAÇÃO DO TCC	11
4. DOCENTES RESPONSÁVEIS PELA AVALIAÇÃO DO TCC.....	11
5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	11
6. ATENDIMENTO DA COORDENAÇÃO DE ESTÁGIO E TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO	12
7. MODELOS - ANEXOS	12

1. INTRODUÇÃO

O Manual de Trabalho de Conclusão de Curso - TCC tem como objetivo explicitar os principais critérios e parâmetros normativos relacionados com a gestão acadêmica e gerencial do TCC, disponibilizando as orientações pertinentes, visando ao desenvolvimento dessa atividade formativa.

De acordo com o Projeto Pedagógico do Curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo da Faculdade São Francisco de Assis, o Trabalho de Conclusão de Curso (TCC) é um Componente Curricular obrigatório, em consonância com as disposições legais previstas no Art. 9º da Resolução nº 2 de 2010.

Através do trabalho de conclusão de curso o aluno irá demonstrar o domínio sobre os conhecimentos e habilidades adquiridos – atividades e atribuições – para o exercício profissional e para a consequente responsabilidade técnica e social dele decorrente.

O trabalho de conclusão de curso é o momento em que o aluno vai pôr em prática todos os conhecimentos adquiridos, até então, nas disciplinas cursadas. Objetiva-se, com isto, verificar a destreza do aluno na reunião destes conhecimentos, num projeto de relativa complexidade e porte, entre os conceitos de contextualismo, inserção urbana, composição, caráter, linguagem, funcionalidade e tecnologia, bem como exercitar as possibilidades de formulação e solução arquitetônica através de seus aspectos gerais e amplos de conceituação, metodologia e materialidade.

Em síntese, ao longo de um ano, o aluno exercitará basicamente a simulação de uma problematização e de uma realidade de projeto enfocando todos os elementos, etapas e procedimentos que fazem parte da atividade projetual, levando em consideração a fase em que o aluno se encontra, ou seja, em vias de finalizar a sua formação acadêmica. Para cumprir com este propósito é de fundamental importância, para o sucesso das experiências a serem desenvolvidas, o domínio dos conteúdos apreendidos que servirão de base e repertório para o desenvolvimento do projeto.

Além disso, a verificação do pleno domínio dos meios de expressão será avaliada ao longo do processo de projeto, do desenho a mão livre ao desenho arquitetônico, passando pelas técnicas mais avançadas do uso da computação gráfica. Parte-se do princípio que o desenho está diretamente relacionado com a sua utilização, ou seja, a cada necessidade de expressão e comunicação, um tipo de desenho. O aluno deverá apresentar um trabalho gráfico específico para a representação das etapas do seu projeto e que seja compatível com o grau de exigência de expressão relacionada à complexidade do tema.

Trata-se de uma atividade acadêmica obrigatória e condição indispensável à obtenção do diploma de graduação, pois representa o momento em que o estudante demonstra o conhecimento e as habilidades adquiridas ao longo do curso. Tem como finalidade primordial formar no aluno a disposição para a construção do conhecimento, amparada na interrogação de base científica, para que possa atingir efetiva autonomia intelectual.

A elaboração do trabalho implica na escolha de um tema fundamentalmente relacionado às disciplinas cursadas pelo aluno durante o seu curso. A linguagem deve seguir os padrões acadêmicos formais, e todas as informações, levantamentos e discussões devem ser sustentadas pelas referências bibliográficas. O seu desenvolvimento requer um estudo minucioso e sistemático, com a finalidade de descobrir fatos novos ou princípios relacionados a um campo de conhecimento. Tais fatos e princípios serão selecionados, analisados e reelaborados de acordo com o nível de entendimento de cada aluno.

Espera-se que este manual seja uma ferramenta útil ao desenvolvimento do trabalho de conclusão de curso empreendido pelos alunos do curso de Arquitetura e Urbanismo, trazendo todas as orientações e informações necessárias, apontando os caminhos que nosso discente deve percorrer para o melhor cumprimento dessa tarefa. Cabe-nos salientar, contudo, que, se ao final da leitura atenta deste documento, ainda persistirem dúvidas ou indagações, o aluno deve procurar a Coordenação de Estágio e Trabalho de Conclusão de Curso, ou o Coordenador do Curso, que o auxiliarão a encontrar soluções e respostas mais adequadas e pertinentes.

2. O TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO - TCC

O Trabalho de Conclusão de Curso I e II, a ser realizado no 9º e no 10º semestre, será conduzido pelo plano das disciplinas de Trabalho de Conclusão de Curso I, que será o período de realização de uma pesquisa teórico-prática com a finalidade de fundamentar o processo projetual a ser desenvolvido na

próxima disciplina, e Trabalho de Conclusão de Curso II, que, através de trabalhos gráficos, demonstrará todo o conhecimento adquirido pelo aluno no decorrer do curso.

As disciplinas de Trabalho de Conclusão de Curso I e II fazem parte do processo de finalização da formação do discente do curso de Arquitetura e Urbanismo com a finalidade de reunir todo o conhecimento adquirido, através do desenvolvimento de um projeto de arquitetura e/ou urbanístico, paisagístico, de restauração, etc., sendo o tema, de livre escolha do aluno. As atividades exigidas no Trabalho de Conclusão I referem-se à parte teórica do processo, quais sejam: coleta de dados bibliográficos, documentais, compilação destes dados, interpretação, análise e síntese. O aluno aprovado na disciplina de TCC I dará continuidade ao trabalho referente à parte prática da disciplina em sequência denominada TCC II.

O Trabalho de conclusão de curso tem por objetivo:

- ✿ Desenvolver no aluno a capacidade de operacionalizar o planejamento de uma investigação, por meio de uma pesquisa acadêmica relacionada a temas pertinentes aos conteúdos do Currículo do Curso de Arquitetura e Urbanismo;
- ✿ Capacitar o aluno na habilidade de desenvolvimento da pesquisa científica, preparando-o para o ingresso em cursos de pós-graduação, mediante aprofundamento dos tópicos oferecidos na graduação;
- ✿ Demonstrar o grau de habilidade adquirida quanto à seleção dos problemas e sua análise, críticas, reflexões e proposições;
- ✿ Verificar o domínio e a capacidade interpretativa em relação aos aspectos normativos, condicionantes legais, normas técnicas e legislações pertinentes aos temas, elaborando sua correta tradução em termos projetuais;
- ✿ Ampliar a capacidade de interpretação crítica e o aperfeiçoamento da comunicação por meio de expressões gráficas, escritas, verbais e audiovisuais dos discentes;
- ✿ Verificar a habilidade na organização dos dados levantados e analisados, através da formulação clara da conceituação do tema, elaboração precisa do programa de necessidades, aferição rigorosa do pré-dimensionamento básico e formulação de situações funcionais a partir de organogramas e fluxogramas, assim como, de uma relação adequada entre o tema escolhido, o sítio que será trabalhado e a população para quem será desenvolvido o projeto (adequação física, cultural, histórica e social da proposta);
- ✿ Verificar a capacidade do aluno de apresentar e defender sua proposta de maneira coerente, eficiente e clara, demonstrando pleno conhecimento do tema abordado e compreensão das exigências da profissão de maneira competente.
- ✿ Concluir o processo de formação e capacitação profissional do discente, no intuito de motivá-lo a novas descobertas científicas para a solução dos mais diversos problemas, promovendo o progresso da ciência na sua área de atuação profissional.

Os trabalhos deverão ser inéditos, ou seja, não terem sido publicados em qualquer órgão editorial. O TCC é desenvolvido sob a orientação de um professor do Curso de Arquitetura e Urbanismo. **Cabe ao aluno escolher o professor orientador, por escrito**, devendo, para esse efeito, realizar o convite levando em consideração os prazos estabelecidos no cronograma divulgado pela coordenação de estágio e TCC no início de cada semestre letivo. Na situação em que o aluno não encontre nenhum professor que se disponha a assumir a sua orientação, deve procurar o Coordenador de Estágio e TCC a fim de que lhe indique um orientador.

2.1 FASES DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

O trabalho de conclusão de curso deverá ser realizado em dois semestres, nas disciplinas de Trabalho de Conclusão de Curso I e Trabalho de Conclusão de Curso II.

2.1.1 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I

O trabalho de conclusão de curso I consiste na elaboração de pesquisa visando a proposta conceitual de projeto de arquitetura, de paisagismo ou de urbanismo relativo ao tema definido pelo

aluno. A escolha de metodologia deve ser realizada de acordo com a proposta de estudo, com revisão bibliográfica, coleta e análise de dados. A pesquisa deve incluir uma reflexão consistente sobre os aspectos, diretrizes, condicionantes e conclusões a respeito do tema pesquisado, bem como formulações sobre estratégias a serem adotadas no desenvolvimento do projeto.

Tem como objetivo geral integrar os conhecimentos teóricos e técnicos adquiridos durante o curso através de pesquisa documental e de campo relativos a tema projetual definido pelo aluno.

Como objetivos específicos:

- ✿ Incentivar no aluno ao desenvolvimento de autonomia a partir da escolha livre do tema e gestão das atividades de trabalho propostas, aproximando-o da realidade profissional;
- ✿ Demonstrar capacidade de levantamento e interpretação de dados a partir da organização de uma pesquisa de fundamentação do tema, programa, sítio e construção;
- ✿ Demonstrar conhecimento dos fundamentos da arquitetura e do urbanismo a partir da análise de estudos de casos de programas arquitetônicos similares, objetivando formulação de domínio crítico e repertório próprio;
- ✿ Verificar a habilidade na organização dos dados levantados e analisados, reconhecendo e elaborando questões funcionais através da formulação clara da conceituação do tema, elaboração precisa do programa de necessidades, aferição rigorosa do pré-dimensionamento básico e formulação de situações funcionais a partir de organogramas e fluxogramas, assim como de uma relação adequada entre o tema escolhido, o sítio que será trabalhado e a população para quem será desenvolvido o projeto (adequação física, cultural, histórica e social da proposta);
- ✿ Verificar a habilidade na relação adequada das questões plásticas e formais, dos aspectos de linguagem e caráter arquitetônico, dos aspectos funcionais e técnico-construtivos;
- ✿ Verificar o domínio e a capacidade interpretativa dos aspectos normativos e condicionantes legais, normas técnicas e legislações pertinentes aos temas, elaborando sua correta tradução em termos projetuais;
- ✿ Verificar a capacidade do aluno de apresentar e defender sua proposta de maneira coerente, eficiente e clara, demonstrando pleno conhecimento do tema abordado e compreensão das exigências da profissão de maneira competente.

O Formato do TCC I inclui, dentre as suas principais atividades, a elaboração de um Relatório Parcial que será avaliado pelo Orientador. Neste primeiro momento, o que se espera é a elaboração do Projeto de Pesquisa, e os primeiros passos para o desenvolvimento do TCC. É obrigatório o uso das normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT em todos os itens do projeto.

2.1.1.1 RELATÓRIO PARCIAL

Elementos Pré-Textuais:

- ✿ **Capa:** Na capa deve aparecer nome da instituição, nome do autor, título, subtítulo (se houver), número de volumes (se houver mais de um), local (cidade) e ano da entrega.
- ✿ **Folha de Rosto:** A folha de rosto deve conter o nome do autor, título, subtítulo (se houver), número de volumes (se houver mais de um), natureza (tese, dissertação, trabalho de conclusão de curso) e objetivo (aprovação em disciplina ou grau pretendido), nome da instituição e área de concentração, nome do orientador, local (cidade) e ano da entrega.
- ✿ **Resumo:** No máximo 20 linhas. Aborda os assuntos mais importantes, com uma visão concisa e clara dos objetivos do TCC. Deve ser redigido em parágrafo único e espaçamento simples, corpo de texto igual ao do restante do texto. A indicação das palavras-chave deve ser feita logo abaixo do resumo indicando três ou quatro palavras que identifiquem o tema central da pesquisa.
- ✿ **Abstract:** Logo na página seguinte ao resumo, segue-se o “Abstract”, que é sua versão em inglês. No Abstract, no lugar das palavras-chave, usar o termo “keywords”.
- ✿ **Sumário:** Enumeração das principais divisões, seções e outras partes do TCC.

Elementos Textuais:

- ✿ **Introdução:** Momento inicial de contextualização e apresentação da proposta do trabalho e do projeto de pesquisa – especialmente tema, problema e objeto de pesquisa, objetivos principais e secundários, justificativa e metodologia.
- ✿ **Referencial Teórico:** Início do levantamento e análise do que já foi publicado sobre o tema em estudo. Sua elaboração é feita por meio da pesquisa bibliográfica que o aluno utilizará para obter subsídios, visando definir, com mais clareza, os diversos conceitos e concepções que nortearão todas as etapas e procedimentos envolvidos no projeto. O Referencial Teórico pode ser organizado em eixos temáticos relacionados ao problema de pesquisa, apresentados por meio de subtítulos, com ordenação numérica.
- ✿ **Desenvolvimento:** apresentar o assunto através de uma interpretação individual, analítica, clara e concisa dos dados coletados referente ao tema escolhido em que o aluno demonstre domínio do assunto tratado.
 - APRESENTAÇÃO DO TEMA: descrição do tema escolhido.
 - JUSTIFICATIVA: o porquê da escolha deste tema e qual a contribuição que o desenvolvimento deste projeto poderá fornecer ao discente e a sociedade.
 - OBJETIVOS: específico e gerais.
 - LOCAL / SÍTIO: endereço (estado, cidade, bairro, rua, etc.) e descrição da área a ser entrevistada (entorno, área do terreno, dimensões, etc.) e a justificativa para que esta área seja contemplada pelo tema de projeto escolhido.
 - PRÉ-PROGRAMA: intenção incipiente de um programa de necessidades com suas áreas aproximadas totais.
 - REFERENCIAL TEÓRICO E PRÁTICO: fundamentar o tema através de uma pesquisa inicial em livros, artigos, periódicos e realizar análises sucintas de produções arquitetônicas e/ou urbanísticas similares. Tais fundamentos ajudarão a embasar os conceitos a serem utilizados no projeto.
 - METODOLOGIA DE TRABALHO: descrever os métodos que serão utilizados para o desenvolvimento da pesquisa.

Elementos Pós-Textuais:

- ✿ **Referências Bibliográficas:** Listagem das obras consultadas e citadas no texto. Devem também ser incluídas as Referências Bibliográficas presumidas, que, por sua vez, consistem na listagem das obras já selecionadas, mas ainda não utilizadas na pesquisa.
- ✿ **Cronograma de Execução:** É o Planejamento Semanal e/ou Mensal do tempo destinado à execução de cada etapa do trabalho, do projeto à finalização do TCC, com o detalhamento do que será desenvolvido.

2.1.1.2 TEMA

No Trabalho de Conclusão o aluno terá a possibilidade de escolher o seu tema dentro da área de atuação do arquiteto e urbanista, de acordo com o seu interesse pessoal. A pesquisa deste tema será desenvolvida na disciplina de Trabalho de Conclusão I e o mesmo não poderá ser modificado após o início dos trabalhos da disciplina de Trabalho de Conclusão II.

Definido o tema, o aluno deverá desenvolver o seu trabalho de acordo com um plano específico. Será indicado ao aluno um plano básico para cada área de trabalho (projeto arquitetônico, urbanístico, etc.) que deverá ser adaptado e complementado pelo mesmo, juntamente com o seu orientador, para adequar da melhor forma possível o seu desenvolvimento.

2.1.1.3 ORIENTAÇÃO

O aluno deverá escolher no curso de Arquitetura e Urbanismo da Faculdade São Francisco de Assis um professor arquiteto e urbanista que possa orientar o seu trabalho.

Na primeira semana das atividades acadêmicas do TCC I o aluno deverá receber a ficha de aceite do orientador e a ficha de apresentação do tema. Este terá o prazo de 15 dias, impreterivelmente, para entregar ao coordenador do Trabalho de Conclusão as fichas devidamente preenchidas.

A aceitação ou não por parte do professor estará condicionada ao conhecimento que lhe permita orientar o desenvolvimento do tema proposto e a disponibilidade de carga horária,

prioritariamente. O professor poderá desistir da orientação, assim como o aluno poderá mudar de orientador, desde que seja apresentada à coordenadoria do Trabalho de Conclusão a justificativa para que a mesma aprecie a solicitação. Esta desistência deverá ocorrer no máximo trinta dias após o início do semestre letivo. A substituição de orientador só é permitida quando outro docente assumir formalmente a orientação, mediante aquiescência expressa do professor substituído.

Cada orientador poderá orientar no máximo 10 alunos por semestre, ficando este responsável apenas pelo direcionamento do trabalho. Em caso de haver mais de 10 alunos para um mesmo orientador, caberá a coordenadoria do Trabalho de Conclusão estabelecer os critérios de desempate a serem adotados.

Antes da entrega final o orientador deverá fornecer ao aluno um parecer favorável, só assim o aluno poderá encaminhar seu trabalho para a comissão avaliadora.

A orientação do Trabalho Final de Graduação será de forma sistemática, a ser combinada pelo orientador com o aluno. Esta orientação deverá ser realizada, no mínimo, quinzenalmente.

O aluno poderá consultar profissionais, dentro ou fora do meio acadêmico, como fonte de informações e aconselhamento. Por outro lado, deverá sempre assumir a responsabilidade sobre quaisquer procedimentos ou soluções adotadas em seu trabalho. Serão de inteira responsabilidade do aluno as soluções tecnológicas, teóricas e as resoluções conceituais/projetuais.

Caso o aluno não tenha um orientador, este deverá comunicar à Coordenadoria de Estágio e Trabalho de Conclusão de Curso para que a mesma indique um professor para orientar o seu trabalho.

2.1.1.4 ETAPAS

Na disciplina de TCC I as etapas da realização do trabalho ficarão divididas em:

1ª PARTE: Definição do Tema e local (painel inicial)

I- Estudo de caso

II- Referencial teórico e prático

III- Montagem da estrutura referente a definição do tema.

2ª PARTE: Fundamentos da Pesquisa

I- Metodologia da pesquisa

II- Roteiro da pesquisa

III- Escolha do terreno

3ª PARTE: Desenvolvimento da Pesquisa (painel final)

I- Elaboração da pesquisa

II- Término da pesquisa

Os alunos poderão, opcionalmente, desenvolver um artigo científico a partir do produto resultante da pesquisa desenvolvida no TCC I.

2.1.1.5 AVALIAÇÃO

Na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso I o aluno será avaliado contínua e sistematicamente durante o semestre pelo professor orientador, onde será feita uma análise e debate de cada pesquisa referente ao projeto que será desenvolvido no próximo semestre.

Na apresentação e entrega final da pesquisa será formada uma comissão de avaliação composta por dois professores arquitetos e urbanistas da instituição, e o professor responsável pela disciplina de TCC I.

O grau da Avaliação Final será atribuído após a revisão do trabalho pela comissão examinadora em sessão interna privada. Esta avaliação irá atribuir o grau em forma de nota de 0 a 10. Será aprovado o aluno que obtiver grau igual ou superior a 5.0 (cinco). Os critérios de avaliação expressos neste regulamento deverão corresponder aos objetivos do Trabalho de Conclusão de Curso que serão definidos de acordo com cada área.

O aluno deverá confeccionar cópias do trabalho, em tamanho A4, para envio prévio aos membros participantes da comissão Avaliadora.

2.1.2 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II

O aluno só poderá dar continuidade na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso II após ter sido aprovado em Trabalho de Conclusão I. O tema definido e aprovado na disciplina TCC I não deve ser alterado, caso o aluno desejar trocar o tema deverá cursar a disciplina de TCC I novamente. Da mesma forma o professor orientador deverá continuar o mesmo, exceto em casos excepcionais a serem avaliados pela coordenação de TCC.

O Formato do TCC II inclui a elaboração, entrega e avaliação do projeto arquitetônico e/ou urbanístico e/ou paisagístico. O projeto é avaliado pelo orientador e por dois membros da comissão de avaliação. Nesse momento, o que se espera são os resultados do Projeto de Pesquisa e do seu processo de desenvolvimento, em coerência com os parâmetros de qualidade exigidos pelo Curso, tanto na forma, como no conteúdo.

2.1.2.1 ORIENTAÇÃO

A orientação do Trabalho de Conclusão será de forma sistemática, a ser combinada pelo orientador com o aluno. Esta orientação deverá ser realizada, no mínimo, quinzenalmente.

O aluno poderá consultar profissionais, dentro ou fora do meio acadêmico, como fonte de informações e aconselhamento. Por outro lado, deverá sempre assumir a responsabilidade sobre quaisquer procedimentos ou soluções adotadas em seu trabalho. Serão de inteira responsabilidade do aluno as soluções tecnológicas, teóricas e as resoluções conceituais/projetuais.

2.1.2.1 ETAPAS

Na disciplina de TCC II as etapas dos painéis intermediários ficarão divididas em:

-  Estudo preliminar;
-  Anteprojeto;
-  Projeto.

2.1.2.1 AVALIAÇÃO

Na disciplina de TCC II o aluno será avaliado contínua e sistematicamente durante o semestre. Será realizado um painel intermediário, com a presença do aluno, seu professor orientador, o coordenador do curso e o coordenador de estágio e TCC do curso ou um professor da instituição convidado, sendo estes arquitetos e urbanistas. A partir deste painel serão emitidos pareceres que sinalizarão o desempenho do aluno.

No Painel Final será formada uma comissão de avaliação composta pelo professor orientador, o coordenador do curso, o professor coordenador de estágio e trabalho de conclusão do curso. O coordenador de estágio e coordenador do trabalho de conclusão de curso poderá ser substituído por um professor arquiteto e urbanista convidado, interno ou externo à instituição. Na comissão deverá haver um suplente.

O grau da Avaliação do Painel Final será atribuído após a revisão do trabalho pela comissão avaliadora em sessão interna privada. Esta avaliação irá atribuir o grau em forma de nota de 0 a 10. Será aprovado o aluno que obtiver grau igual ou superior a 5.0 (cinco). Os critérios de avaliação deverão corresponder aos objetivos do Trabalho de conclusão de curso que serão definidos de acordo com cada área.

O aluno deverá participar do painel intermediário e do painel final. A não participação em algum dos painéis acarretará na reprovação do aluno.

Para avaliação do Painel Final, além das Pranchas de Apresentação Finais, será necessária a confecção de cópias do trabalho, em tamanho reduzido A3, para envio prévio aos membros participantes da comissão Avaliadora. Estas cópias serão de responsabilidade do aluno.

2.4 DOCUMENTOS/FOMULÁRIOS/MÍDIAS EXIGIDAS NA DISCIPLINA DE TCC

Os alunos matriculados nas disciplinas de TCC devem entregar, de acordo com o cronograma vigente no semestre, os seguintes materiais:

- ✿ Carta de formalização de orientação – chamada de termo de aceite, assinada pelo aluno e pelo professor orientador (Anexo A);
- ✿ Ficha de acompanhamento assinada pelo professor orientador e preenchida com os assuntos discutidos em cada reunião de orientação (Anexo B);
- ✿ Parecer do orientador de que o TCC está plenamente concluído e pode ser entregue para avaliação (Anexo C);
- ✿ Para TCC I: Três vias impressas e Versão digital do TCC - CD com a versão final do trabalho em PDF, devidamente identificada de acordo com os padrões da instituição*.
- ✿ Para TCC II: Três vias impressas em formato A3, uma via no formato original e a versão digital do TCC - CD com a versão final do trabalho em PDF, devidamente identificada de acordo com os padrões da instituição* e a maquete física.

* O CD deverá ser identificado com o nome do aluno e o título do trabalho e deverá ser entregue em caixa acrílica transparente com os mesmos dados solicitados no CD (ver modelo na biblioteca, pois deverá ser padronizado).

Os elementos mínimos de entrega para o TCC II serão definidos com o aluno seu orientador, para que cada um apresente da melhor forma seu trabalho, atendendo as normas técnicas a etapa de projeto definida.

2.5 CRONOGRAMA APLICÁVEL AO TCC

No início do semestre, o coordenador de estágio encaminhará aos alunos o cronograma vigente para o semestre, de acordo com o calendário letivo. Em linhas gerais, pode-se sintetizar os seguintes prazos que precisam ser cumpridos durante o semestre de realização do TCC:

- ✿ Termo de aceite de orientação – deverá ser entregue, em até, no máximo, 15 dias após o início do semestre;
- ✿ Demais exigências (formulários, documentos, TCC impresso, CD ou outras mídias) – no prazo fixado pela instituição, que normalmente ocorre na semana que antecede o início da 2ª verificação.

2.6 ASPECTOS RELATIVOS À ORIENTAÇÃO DO TCC

Em relação à orientação do TCC, cumpre ressaltar alguns aspectos importantes:

- ✿ A orientação deve ser realizada, no mínimo, quinzenalmente. O aluno deverá preencher a ficha de orientação, devidamente assinada pelo professor orientador – deverão ser realizados, no mínimo, sete encontros presenciais para tratar do TCC, ou seja, o aluno deve desenvolver o seu trabalho ao longo do semestre.
- ✿ O horário de atendimento da orientação do TCC deve ser acordado entre o aluno e o professor orientador, observada a exigência de encontros presenciais quinzenais para o acompanhamento do andamento do trabalho, independente de outras formas de comunicação entre aluno e orientador.
- ✿ A ficha de orientação é de responsabilidade do aluno e deverá ser entregue juntamente com o trabalho até a data estabelecida no cronograma para a entrega do TCC, pois servirá para controle de presença na disciplina. O aluno que não comparecer as orientações será considerado reprovado por frequência, independente da elaboração do trabalho.
- ✿ A substituição de orientador só é permitida quando outro docente assumir formalmente a orientação, mediante aquiescência expressa do professor substituído.

2.7 RESPONSABILIDADE DO DOCENTE - PROFESSOR ORIENTADOR

O professor orientador tem a função de auxiliar o aluno no direcionamento do seu trabalho, motivando-o e acompanhando-o na elaboração e execução de seu trabalho, sem, entretanto, desenvolver partes do mesmo para o aluno. O orientador deve ser preferencialmente membro do corpo docente do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Faculdade São Francisco de Assis. Entretanto, professores de outros cursos da instituição, de áreas afins, que ofertem disciplinas ao curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo podem desenvolver essa função.

Recomenda-se que o professor orientador tenha afinidade com o tema do trabalho escolhido. Havendo a necessidade e a concordância do orientador, o projeto poderá ter um co-orientador.

São funções do professor orientador:

- ✿ Acompanhar e avaliar o desenvolvimento do trabalho do discente em todos os seus momentos;
- ✿ Estabelecer o cronograma de trabalho junto com o orientando;
- ✿ Frequentar as reuniões convocadas pelo Coordenador de Estágio e Trabalho de Conclusão de Curso;
- ✿ Atender semanalmente seus alunos orientandos, em horário previamente fixado;
- ✿ Entregar à Coordenadoria do Trabalho de Conclusão de Curso, semestralmente, as fichas de frequência e avaliação devidamente preenchidas e assinadas;
- ✿ Estar ciente das normas e procedimentos associados ao processo.

2.8 RESPONSABILIDADE DO DISCENTE

O aluno deve, sob a orientação de um professor, propor um trabalho de conclusão de curso e executá-lo, realizando ao final da disciplina de TCC, a entrega de um trabalho, a ser julgado por uma banca examinadora. São funções do discente:

- ✿ Fazer o convite para o professor escolhido para a orientação do TCC, coletar a assinatura do professor e realizar a entrega do termo de aceite no protocolo da instituição;
- ✿ Elaborar o projeto de Conclusão de Curso, de acordo com o disposto neste documento, sob as orientações de seu professor escolhido;
- ✿ Cumprir o calendário divulgado pelo Coordenador de Estágio e Trabalho de Conclusão de Curso para entrega de relatórios parciais e versão final do Trabalho de Conclusão do Curso;
- ✿ Frequentar as reuniões convocadas pelo Coordenador de Estágio e TCC ou pelo seu orientador;
- ✿ Manter contato no mínimo quinzenal com o professor orientador para discutir e aprimorar a sua pesquisa devendo justificar eventuais faltas;
- ✿ Desenvolver o trabalho em consonância com o cronograma acordado com seu orientador;
- ✿ Reportar ao seu orientador quaisquer problemas e questões que impactem na execução do TCC;
- ✿ Elaborar a versão final de seu Trabalho de Conclusão de Curso, de acordo com o presente Regulamento e as instruções de seu orientador e do Coordenador de Estágio e Trabalho de Conclusão de Curso;
- ✿ Elaborar a versão final de seu Trabalho de Conclusão de Curso, de acordo com o presente Regulamento e as instruções de seu orientador e do Coordenador de Estágio e Trabalho de Conclusão de Curso;
- ✿ Entregar, no protocolo da instituição, três cópias do TCC para os membros da comissão avaliadora, o TCC em meio digital, as mídias produzidas e demais documentos pertinentes nos prazos divulgados pela coordenação de estágio e TCC.

2.9 DIVULGAÇÃO DO TRABALHO

O discente pode escolher se deseja ou não que seu trabalho seja disponibilizado na biblioteca da instituição para outros acadêmicos, para tanto deverá entregar o formulário “termo de autorização para disponibilidade do TCC na biblioteca” (Anexo D).

Os trabalhos classificados entre os 3 (três) melhores avaliados serão publicados em revista científica da Faculdade São Francisco de Assis. Desta forma o aluno deverá formatar seu trabalho

atendendo as diretrizes da revista. Os alunos com trabalhos publicados não serão remunerados: cada aluno receberá três exemplares do número da revista em que seu trabalho for publicado. É importante salientar que o discente do curso de Arquitetura e Urbanismo concorre com os discentes dos demais cursos ofertados pela instituição no que diz respeito a essa classificação.

Os melhores trabalhos terão como sugestão encaminhamento ao Ópera Prima, Concurso Nacional de Trabalhos Finais de Graduação em Arquitetura e Urbanismo.

3. REQUISITOS PARA REALIZAÇÃO DO TCC

Para cursar a disciplina de TCC I prevista na grade curricular do curso, o aluno deverá:

Ter sido aprovado em todas as disciplinas específicas do curso referentes aos oito primeiros semestres do Curso de Arquitetura e Urbanismo;

Ter sido aprovado na disciplina de Metodologia Científica;

Estar regularmente matriculado na disciplina de TCC.

Para cursar a disciplina de TCC II prevista na grade curricular do curso, o aluno deverá:

Ter sido aprovado em todas as disciplinas específicas do curso referentes aos nove primeiros semestres do Curso de Arquitetura e Urbanismo;

Ter sido aprovado na disciplina de TCC I.

4. DOCENTES RESPONSÁVEIS PELA AVALIAÇÃO DO TCC

A atribuição das notas dá-se pela avaliação do trabalho de conclusão por parte de uma comissão avaliadora formada por docentes e, opcionalmente, também por arquitetos profissionais convidados. A comissão avaliadora é composta de três membros:

- Professor orientador;
- Coordenador do curso de Arquitetura e Urbanismo ou outro professor Arquiteto Urbanista interno à instituição;
- Coordenador de Estágio e Trabalho de Conclusão de Curso ou outro professor Arquiteto Urbanista, podendo ser interno ou externo à instituição, preferencialmente com *expertise* na área do projeto desenvolvido.

Utilizam-se para a atribuição das notas, fichas de avaliação, onde o professor põe suas notas para cada item a ser considerado. A nota final do aluno é o resultado da média aritmética das notas atribuídas pelos professores que fazem parte da comissão examinadora.

Para aprovação o aluno deve obter nota igual ou superior a 5 (cinco) na média das notas individuais atribuídas pelos professores que fazem parte da comissão avaliadora.

O aluno que não entregar o trabalho de conclusão de curso I ou não entregar e apresentar o trabalho de conclusão de curso II, sem motivo justificado na forma da legislação em vigor, está automaticamente reprovado na (s) disciplina (s) atinente (s) ao (s) Trabalho (s) de Conclusão de Curso.

Na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso I, o aluno deverá submeter seu trabalho a uma avaliação intermediária, elaborada pela comissão avaliadora.

Na disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso II o aluno deverá submeter seu trabalho a uma avaliação intermediária, esta avaliação irá fornecer parecer elaborado pelos professores componentes da comissão de avaliação e irá sinalizar o desempenho do aluno, para que o aluno possa encaminhar seu trabalho para avaliação final.

Ao aluno matriculado nas disciplinas atinentes ao Trabalho de Conclusão de Curso que haja sido reprovado, é vedado novo trabalho, qualquer que seja a alegação, no semestre da reprovação.

O aluno só poderá matricular-se em Trabalho de Conclusão de Curso II depois de sua aprovação no Trabalho de Conclusão de Curso I. O aluno reprovado em Trabalho de Conclusão de Curso II deverá retomar seu projeto desde o início.

5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O TCC I será avaliado com base nos seguintes itens:

- CONTEÚDO: caráter analítico, relação das conclusões com o corpo do trabalho, qualidade do referencial bibliográfico.



- ✿ ESTRUTURA: desenvolvimento do tema (lógica) – introdução, desenvolvimento, conclusão.
- ✿ Clareza, coerência, coesão e correção na linguagem (estilo).
- ✿ Cumprimento das normas da ABNT.
- ✿ Acompanhamento com o professor orientador - cumprimento normas e prazos estabelecidos, comparecimento às reuniões de orientação.

O TCC II será avaliado com base nos seguintes itens:

✿ CONCEITO:

- Domínio teórico conceitual, demonstrando o conhecimento das teorias e conceitos pertinentes à arquitetura, urbanismo e paisagismo com o tema do projeto.
- Capacidade de materializar o conceito em projeto, adequando-se a configuração dos aspectos plástico-formais, em consonância com a proposta propriamente dita.

✿ PROJETO:

- Adequação: tema, lugar e programa. Adequação entre o tema proposto, pertinência e consonância com o contexto onde o projeto insere-se e a qualidade do programa de necessidades estabelecido.
- Coerência entre programa e proposta
- Clareza e adequação do partido adotado, resultando em uma resposta de projeto coerente com a ideia fundamental.
- Solução técnica-construtiva Utilização de tecnologias, adequando materiais e técnicas construtivas, de forma compatível com a proposta.

✿ EXPRESSÃO GRÁFICA:

- Representação gráfica adequada do conteúdo do projeto levando-se em consideração as normas da ABNT de representação de projetos de arquitetura.

6. ATENDIMENTO DA COORDENAÇÃO DE ESTÁGIO E TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

A instituição possui um canal de atendimento permanente para o esclarecimento de dúvidas, encaminhamento dos alunos para os estágios e resolução de problemas ocorridos no TCC, nas 3ª feiras, das 18h00min às 20h30min, na sala 306 B ou pelo e-mail luciane@saofranciscocodeassis.edu.br.

7. MODELOS - ANEXOS

Anexo A: Termo de Aceite de Orientação;

Anexo B: Ficha de Acompanhamento;

Anexo C: Parecer do Orientador;

Anexo D: Termo de Autorização para disponibilidade do TCC na biblioteca;

Anexo E: Manual de normas para apresentação de trabalhos acadêmicos.

TERMO DE ACEITE DE ORIENTAÇÃO

Eu, Prof. _____,
declaro ter sido contatado pelo aluno
_____ do Curso de
_____ da Faculdade São
Francisco de Assis e aceito orientá-lo na elaboração do Trabalho de Conclusão
do Curso observando as normas constantes no regimento da instituição.

O tema escolhido para desenvolver o trabalho de conclusão é
_____.

Porto Alegre, XX de _____ de 2018.

Assinatura do Orientador

Nome completo: _____

Assinatura do Aluno

Nome completo: _____

FICHA DE ACOMPANHAMENTO DO TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO

ALUNO:

N. MATRÍCULA:

TEMA DO ARTIGO:

PROFESSOR ORIENTADOR:

DATA	Assuntos discutidos na orientação	Assinatura do Orientador

MODELO



*Esta carta deve ser entregue junto com o TCC até o
dia XX/XX/18*

Porto Alegre, ___ de _____ de 2018.

Profª. Luciane Alves Fernandes
Trabalho de Conclusão de Curso

Venho informar-lhe que tendo orientado o(a) aluno(a)

_____,
matriculado(a) na Faculdade São Francisco de Assis sob o nº
_____, na elaboração do seu trabalho de conclusão de curso
(TCC), título: _____

_____,
sou de parecer que o TCC está:

() plenamente concluído e poderá ser entregue para avaliação;

() parcialmente concluído e deve ser revisado de acordo com as
alterações descritas abaixo:

() não está concluído e não serve como requisito básico a conclusão
da disciplina de Trabalho de Conclusão de Curso.

Atenciosamente

Nome completo do Professor Orientador

Assinatura do Professor Orientador

Obs.: Essa carta deverá ser entregue pelo aluno, com as cópias do
TCC.



Termo de autorização para disponibilidade de tese, dissertação ou trabalho de conclusão de curso, na Biblioteca da Faculdade São Francisco de Assis

Identificação do tipo de documento

() Tese () Dissertação () Trabalho de conclusão de curso

Identificação do autor

Nome: _____

RG: _____ CPF: _____

E-mail: _____ Telefone: _____

Curso: _____

Nome do Orientador: _____

Título do trabalho: _____

Autorização para disponibilidade

Autorizo a Faculdade São Francisco de Assis a disponibilizar gratuitamente, sem ressarcimento dos direitos autorais, o documento supracitado, de minha autoria, no acervo da Biblioteca da Instituição, bem como na base de dados da biblioteca digital, para fins de leitura e/ou impressão pela internet.

() Biblioteca do acervo físico e acervo digital

() Não autorizo

_____/____/____

Local e data

Assinatura